

Modulangebot für die 5. und 6. Klassen im Schuljahr 2025/26

In diesem Jahr gibt es 6 verschiedene Modulangebote. Jede Klasse (5a, 5b, 6a, 6b) wird in zwei Gruppen geteilt, so dass sie jeweils im Rotationsprinzip für jeweils 4 (einmal 5) aufeinanderfolgende Termine zu den Angeboten wandern.

In zwei Zeiträumen hat jede Teilgruppe für 4 bzw. 5 Wochen kein Modulangebot.

5a-1	5a-2	5b-1	5b-2	6a-1	6a-2	6b-1	6b-2	Zeiträume/Termine
/	/	M6	M5	M4	M3	M2	M1	18.9, 25.9, 2.10, 9.10, 16.10
M5	M4	M3	M2	/	/	M1	M6	6.11, 13.11, 20.11, 27.11
M6	M5	M4	M3	M2	M1	/	/	4.12, 11.12, 18.12, 8.1
M3	M2	/	/	M1	M6	M5	M4	15.1, 22.1, 29.1, 12.2
M4	M3	M2	M1	/	/	M6	M5	19.2, 26.2, 5.3, 12.3
/	/	M1	M6	M5	M4	M3	M2	19.3, 17.4, 23.4, 30.4
M2	M1	/	/	M6	M5	M4	M3	7.5, 21.5, 28.5, 4.6
M1	M6	M5	M4	M3	M2	/	/	11.6, 18.6, 25.6, 2.7

M1: Akrobatik – Frau von Hübbenet (Sporthalle)

M2: Roundnet – Frau Janzen (Sporthalle)

M3: NaWi- Experimente und Schulgarten – Frau Albanese (blauer Salon)

M4: Französisch – Frau Pfister (KI-R 5b/ D 104)

M5: Kunst – Hände – Frau Wunderlich (KI-R 4c/ D101)

M6: Kunst - Optische Täuschungen – Frau Hesse (KI-R 5a/ D 105)

M1: Akrobatik – Frau von Hübbenet (Sporthalle)

Du glaubst nur Zirkusakrobaten können Kunststücke vorführen? Weit gefehlt! In diesem Kurs beschäftigen wir uns mit Partner- und Gruppenakrobatik z. B. dem Pyramidenbau, Erlernen des Laufens auf Bällen, Schwingen von Diabolos und Pois und üben das Jonglieren von Tüchern und Bällen.

M2: Roundnet – Frau Janzen (Sporthalle)

Roundnet ist entfernt an Volleyball angelehnt und verbindet Spielwitz, Ballgefühl, Koordination und Zusammenspiel. Zwei Personen bilden ein Team und versuchen, den Ball so zu platzieren, dass ihn das gegnerische Duo nicht mehr zurückspielen kann. Zum Einsatz kommen ein ca. tennisballgroßer Softball und eine Art rundes Trampolin, auf das der Ball gespielt werden muss.

Um euch ein bisschen mit dem Spiel vertraut zu machen, könnt ihr euch unter folgenden Links bereits die Regeln (Kurzfassung) und ein kleines Video zum Spiel anschauen.

<https://www.roundnet-deutschland.de/spikeball/regeln/>

<https://www.youtube.com/watch?v=Ohm9kdsjfBY>

M3: NaWi- Experimente und Schulgarten – Frau Albanese (blauer Salon)

In dem NaWi-Modul wird das Durchführen von Experimenten trainiert. Die Schüler und Schülerinnen haben die Möglichkeit, sich selber dabei einzubringen und auch Interessen für weitere Experimente in den Kurs einfließen zu lassen. Im Zuge dessen arbeiten die Schüler hierbei sowohl als Team als auch in Kleingruppen und untersuchen naturwissenschaftliche Phänomene in naturwissenschaftlichen Bereichen, um die Neugierde am Experimentieren zu wecken.

M4: Französisch – Frau Pfister (KI-R 5b/ D 104)

Während 4-5 Wochen erhalten die Schülerinnen und Schüler in einer Doppellektion pro Woche spielerisch, sprach- und handlungsorientiert einen ersten Einblick in die französische Sprache und Kultur.

Folgende Themen werden in beiden Zielgruppen aufbauend behandelt: Schule und Wochentage, Freizeit und Aktivitäten, Familie, Zahlen bis 30, Lebensmittel, das ABC, das Verb être und Verben auf -er, besitzanzeigende Pronomen und nützliche Redewendungen.

Die Schülerinnen und Schüler der 5. Klasse werden mit der Sprache vertraut.

Die 6. Klässler/innen wiederholen das bereits Erlernte und bauen darauf auf.

Der Kurs basiert auf dem Schweizer Lehrmittel «Dis-donc», das für 5./6.-Klässler konzipiert wurde.

M5: Kunst – Hände – Frau Wunderlich (KI-R 4c/ D101)

Unsere Hände sind der Zugang zu unserer Umwelt. Mit ihnen begreifen wir, gestikulieren, verhandeln und packen Dinge an. Wir wollen uns in diesem Modul nicht nur mit den Händen betätigen und künstlerisch sein, sondern sie auch als Motiv nutzen. Was wären wir ohne Hände! Es gibt ganz viele Möglichkeiten sich mit den Händen zu befassen, interessante Beispiele, die wir im Modul ausprobieren könnten, sind Zeichensprache mit den Händen, Handstricken, Handbemalungen, Modellieren von und mit den Händen, Handabdrücke bei den Aborigines und die Hand als Kunstobjekt, Hände in verschiedenen Kulturen...

Material: Federtasche, bunte Stifte, Fineliner schwarz, Lineal, Schere, Kleber, Kunstkiste auf Ansage

M6: Kunst/ Optische Täuschungen – Frau Hesse (KI-R 5a/ D 105)

Lerne Schritt für Schritt verblüffende Bleistiftzeichnungen zu erstellen, beginnend mit grundlegenden optischen Täuschungen und fortschreitend zu Anspruchsvolleren, die unsere Sinne verwirren.

Von unmöglichen Formen bis hin zu dreidimensionalen Skizzen.

Erlebe die verblüffende Welt der optischen Täuschung.

Ein paar unterschiedlich harte bzw. weiche Bleistifte, ein schwarzer Fineliner, ein Anspitzer, ein Lineal, Zeichendreieck und Zirkel, ein paar Wattestäbchen, ein paar Blätter weißes Zeichenpapier sowie ein Radiergummi reichen aus und es geht los.